

Alex Katz

„Laura 5“, 2018

Archival pigment print on Crane Museo Max 365 gsm fine art paper

58,5 x 60 cm

Auflage 125

2.000,00 Euro



Laura 5
Year: 2018
Medium: Archival pigment print on Crane Museo Max 365 gsm fine art paper
Size 23 X 23.5 inches (58.5 X 60 cm)
Edition 125

Aloys Rump

„Schädeldecke VII“, 2019

Bronze

H 24, B 15, T 21..

signiert/ nummeriert

Auflage: 10



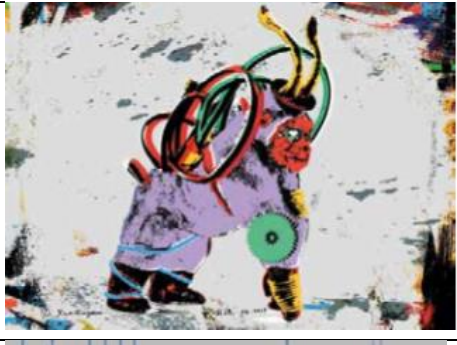


500,00 Euro



Deng Guoyuan
„Die Götter des Pito“

Werkserie , Siebdruck, 2019 Auflage: 10 56 x 76 cm

350,00 Euro pro Blatt 1.500,00 Euro komplette Werkserie:

	<p>Die Götter des Pito. Pelaehf, 2019 <i>The Gods of Pito. Pelaehf, 2019</i></p> <p>Siebdruck <i>Silk screen print</i></p> <p>56 x 76 cm</p> <p>Studio Deng Guo Yuan</p>
	<p>Die Götter des Pito. Pytolia*, 2019 <i>The Gods of Pito. Pytolia, 2019</i></p> <p>Siebdruck <i>Silk screen print</i></p> <p>56 x 76 cm</p> <p>Studio Deng Guo Yuan</p>
	<p>Die Götter des Pito. Rantayam, 2019 <i>The Gods of Pito. Rantayam, 2019</i></p> <p>Siebdruck <i>Silk screen print</i></p> <p>56 x 76 cm</p> <p>Studio Deng Guo Yuan</p>
	<p>Die Götter des Pito. Wawakus Bruder*, 2019 <i>The Gods of Pito. Wawakus Bruder, 2019</i></p> <p>Siebdruck <i>Silk screen print</i></p> <p>56 x 76 cm</p> <p>Studio Deng Guo Yuan</p>
	<p>Die Götter des Pito. Tejsyp*, 2019 <i>The Gods of Pito. Tejsyp, 2019</i></p> <p>Siebdruck <i>Silk screen print</i></p> <p>56 x 76 cm</p> <p>Studio Deng Guo Yuan</p>